



# 第10回 プログラム

【お願い】・当鑑賞会での録音・録画、写真の撮影は禁止です。  
・当ホールは、飲食禁止です。ご協力お願い致します。  
・当鑑賞会は、入退場自由になっております。  
途中での入退場、席の移動、また、音の出るビニールや包装物を扱われる際は、周りの方の鑑賞の妨げ・迷惑となりませんよう  
ご配慮頂ければ幸いです。ご協力のほど、お願いいたします。

19:00 ~

## 【第1部】映画の名シーンに使われた名曲

- |                        |                                 |        |
|------------------------|---------------------------------|--------|
| 1. クレイマー、クレイマー (1979年) | マンドリン協奏曲 RV425 第1楽章 / ヴィヴァルディ作曲 | (3:27) |
| 2. アラビアのロレンス (1962年)   | アラビアのロレンス - 序曲                  | (4:26) |
| 3. ロミオとジュリエット (1968年)  | ロミオとジュリエット                      | (2:42) |
| 4. タイタニック (1997年)      | 主よ御許に近づかん / メイソン作曲              | (3:36) |
| 5. レナードの朝 (1990年)      | ドクター・セイヤー                       | (3:14) |
| 6. 秒速5センチメートル (2007年)  | 想い出は遠くの日々                       | (4:11) |
| 7. ものけ姫 (1997年)        | アシタカとサン                         | (4:44) |

19:30 ~

## 【第2部】アヴェ・マリア特集

◆ナビゲーター解説◆

<特別演奏> ソプラノ 津幡 泰子 ピアノ 小林 千恵

- |             |                                     |        |
|-------------|-------------------------------------|--------|
| 1. シューベルト作曲 | アヴェ・マリア                             | (6:20) |
| 2. シューマン作曲  | 歌曲集「ミルテの花」op.25より 第1曲 献呈 (詩:リュッケルト) | (2:10) |

19:45頃 ~

◆ナビゲーター解説◆

- |              |   |
|--------------|---|
| 3. グレゴリオ聖歌   | アヴェ・マリア (1:21)<br>シャンティクリア                                  |
| 4. ヴィクトリア作曲  | アヴェ・マリア (2:14)<br>指揮:宮本昭嘉 東京混声合唱団                           |
| 5. ブルクミュラー作曲 | 25の練習曲 op.100より<br>アヴェ・マリア (2:06)<br>ピアノ:角聖子                |
| 6. J.S.バッハ作曲 | 平均律クラヴィーア曲集第1巻より<br>第1番ハ長調よりプレリュード (1:58)<br>ピアノ:リヒテル (※抜粋) |
| 7. グノー作曲     | アヴェ・マリア (5:23)<br>チェロ:マイスキー ピアノ:ギリロフ                        |
| 8. ブルックナー作曲  | アヴェ・マリア (2:45)  |
| 9. ホルスト作曲    | アヴェ・マリア (4:52)  |
| 10. プーランク作曲  | アヴェ・マリア (1:49)  |
| 11. コダーイ作曲   | アヴェ・マリア (3:37)  |
- 8~11: 指揮:デーネス CANTEMUS児童合唱団・PRO MUSICA女性合唱団

20:20頃 ~

◆ナビゲーター解説◆

- |              |  |
|--------------|--|
| 12. マスカーニ作曲  | 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より<br>間奏曲 (3:26)<br>指揮:カラヤン ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団                    |
| 13. モーツァルト作曲 | アヴェ・マリア (2:16)<br>指揮:バド ハンガリー放送合唱団   |
| 14. ヴァヴィロフ作曲 | カッチーニのアヴェ・マリア (2:06)<br>パイプオルガン:塚谷 水無子   |
| 15. ラター作曲    | 「マニフィカート」より<br>マニフィカート アニマ メア (6:50)<br>指揮:ラター ケンブリッジ・シンガーズ、<br>シティ・オブ・ロンドン・シンフォニア |

20:45頃 終演予定

Break Time / 休憩 (カッチーニ作曲 アヴェ・マリア / 歌:スラヴァ)

## 音楽の街 クラシックホールの夕べのご案内

月1回程度、音楽高校主催の鑑賞会やコンサートを開催中。毎回の予定やプログラム内容詳細を、メールでお知らせしております。

無料イベントメールの配信登録はこちらから

詳しくは、ホームページにてご案内しております。

<https://next.horion.ed.jp>

Next 堀音

検索

~ 今後の予定 ~

※ いずれも、本校音楽ホール、18時以降の開演

- |          |               |      |
|----------|---------------|------|
| 2月22日(金) | 第3回 とぎめきコンサート | (無料) |
| 3月29日(金) | 名曲名演クラシック鑑賞会  | (無料) |
| 4月26日(金) | 名曲名演クラシック鑑賞会  | (無料) |
| 5月31日(金) | 名曲名演クラシック鑑賞会  | (無料) |
| 6月28日(金) | 名曲名演クラシック鑑賞会  | (無料) |

